

Moders navn er en himmelsk lyd

Tekst: N. F. S. Grundtvig, 1837  
Melodi: Henrik Rung, 1846

1.

Moders navn er en himmelsk lyd,  
så vide som bølgen blåner,  
moders røst er den spædes fryd  
og glæder, når issen gråner.  
Sødt i lyst og sødt i nød,  
sødt i liv og sødt i død,  
sødt i eftermælet!

2.

Modersmål er det kraftens ord,  
som lever i folkemunde,  
som det elskes i syd og nord,  
så sjunges det sødt i lunde.  
Sødt i lyst og sødt i nød,  
sødt i liv og sødt i død,  
sødt i eftermælet!

3.

Modersmål er det rosenbånd,  
som store og små omslynger,  
i det lever kun fædres ånd,  
og deri kun hjertet gynger.  
Sødt i lyst og sødt i nød,  
sødt i liv og sødt i død,  
sødt i eftermælet!

4.

Modersmål er vort hjertesprog,  
kun løs er al fremmed tale,  
det alene i mund og bog  
kan vække et folk at dvale.  
Sødt i lyst og sødt i nød,  
sødt i liv og sødt i død,  
sødt i eftermælet!

5.

Modersmålet ved Øresund  
og trindt i de grønne lunde  
dejligt klinger i allen stund,  
men dejligst i pigemunde.  
Sødt i lyst og sødt i nød,  
sødt i liv og sødt i død,  
sødt i eftermælet!

Nicolai Frederik Severin Grundtvig, 1783-1872  
Henrik Rung, 1807-1871